Historia Rokietnicy w zabytkach ukryta.

Projekt edukacyjny

Opiekun: Bożena Lotycz

I. Realizowane treści nauczania z podstawy programowej przedmiotu *historia*, III etap edukacyjny

1. Chronologia historyczna
Uczeń:
– synchronizuje wydarzenia mające miejsce w jego „małej ojczyźnie” z wydarzeniami o wymiarze ogólnokrajowym .
– dostrzega dynamikę i ciągłość procesów dziejowych.

2. Analiza i interpretacja historyczna
Uczeń:
– analizuje zjawiska i wydarzenia w kontekście epoki,
– spostrzega powiązania między zjawiskami o charakterze społecznym i docenia ich wartość,
– doskonali umiejętności pracy ze źródłem i umie ocenić jego przydatność dla poznania i interpretacji faktów historycznych,
– dostrzega wielość perspektyw badawczych.

3. Tworzenie narracji historycznej
Uczeń:
– tworzy narrację w oparciu o zebrane materiały,
– dokonuje selekcji i hierarchizacji źródeł,
– integruje źródła różnego typu.

II. Cele ogólne:
– wyjaśnienie pojęcia „małej ojczyzny” i zrozumienia roli, jaką odgrywa na tle całego kraju,
– wzbudzenie zainteresowania historią zabytków własnej miejscowości,
– utrwalenie pamięci o osobach związanych z obiektami architektonicznymi, będących współtwórcami wydarzeń historycznych,
– pielęgnowanie właściwych postaw patriotyzmu lokalnego.

III. Cele szczegółowe:
– poznanie historii własnej miejscowości,
– uświadomienie ogromnej roli, jaką w poznawaniu przeszłości pełnią obiekty kultury materialnej,
– doskonalenie umiejętności przedmiotowych:
- gromadzenia dokumentacji fotograficznej,
- analizy źródeł historycznych,
- technik „żywej historii” (wywiad, sonda, reportaż),

– krzewienie więzi środowiskowej poprzez zaangażowanie w realizację projektu podmiotów społeczności lokalnej,
– rozwijanie kreatywności oraz umiejętności pracy zespołowej.

IV. Metody realizacji:
- wyszukiwanie obiektów zabytkowych na terenie miejscowości Rokietnica,
- gromadzenie dokumentacji fotograficznej zlokalizowanych zabytków,
– przeprowadzenie wywiadów, wyszukiwanie informacji dotyczących historii danego zabytku,
– prezentacja multimedialna, zorganizowanie wystawy okolicznościowej i ewentualnie wydanie

folderu o zabytkach Rokietnicy.

V. Formy realizacji:
– zebranie dokumentów, fotografii, wywiadów,
– opracowanie zebranych informacji,
– dokumentacja fotograficzna miejsc zabytkowych na terenie rodzinnej miejscowości,
- renowacja wybranego obiektu architektonicznego na rokietnickiej nekropolii
– wystawa zebranych fotografii,
– dowolne formy towarzyszące – np. zaprezentowanie efektów projektu na sesji Rady Gminy Rokietnica.

VI. Prezentacja efektów projektu:
– prezentacja multimedialna,
- wystawa fotograficzna.
- sprawozdanie z realizacji projektu w rocznicę pacyfikacji Rokietnicy 8 marca 2017r.

VII. Czas wykonywania projektu i termin zakończenia:
Październik 2016r. - Marzec 2017r.